

СПЕЦИФИКАЦИЯ
вступительного тестирования
по русскому языку для учащихся, поступающих в 11-й класс
ГБОУ «Бауманская инженерная школа № 1580»

1. Назначение вступительного тестирования

Вступительное тестирование проводится с целью определения уровня подготовки обучающихся 10-х классов по русскому языку для дальнейшего конкурсного отбора в 11-й класс ГБОУ «Бауманская инженерная школа № 1580».

2. Документы, определяющие содержание и характеристики вступительного тестирования

Содержание и основные характеристики вступительного тестирования определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897);
 - Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- реестр примерных программ: <http://fgosreestr.ru>.

3. Условия проведения вступительного тестирования

При организации и проведении работы необходимо строгое соблюдение независимой диагностики.

Дополнительные материалы и оборудование **не используются**.

Вступительное тестирование проводится в письменной форме на специальных бланках. Ответы на задания учащиеся записывают в тексте работы.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 60 минут.

5. Содержание и структура вступительного тестирования

Каждый вариант вступительного тестирования состоит из 6 заданий: 1 задания с выбором ответа и кратким ответом, 2 заданий с выбором ответа, 2 задания с кратким ответом, 1 задания с развёрнутым ответом.

Содержание вступительного тестирования охватывает учебный материал по русскому языку за 5–9 классы и 1–3 четверти 10-го класса.

Распределение заданий вступительного тестирования по разделам содержания учебного предмета представлено в Таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	Разделы освоения учебного предмета	Число заданий
1	Морфемика и словообразование	1
2	Орфография	1
3	Грамматика. Морфология/Синтаксис	1
4	Лексика. Грамматика	1
5	Орфоэпия	1
6	Грамматика. Синтаксис. Пунктуация	1
	<i>ИТОГО:</i>	6

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Оценка выполнения заданий вступительного тестирования осуществляется следующим образом:

6.1 Словообразование (I) – 3 балла.

Максимальный балл ставится за правильно указанное слово.

Если слово указано неправильно либо указаны 2 ответа, ставится «0».

Словообразовательный разбор не требуется.

Если слово указано правильно и при этом выполнен словообразовательный разбор с ошибкой в указанном слове, ставится «0».

Если слово указано правильно и выполнен словообразовательный разбор с ошибками в остальных словах, то за каждую ошибку снимается по 1 баллу; при этом окончательное количество баллов за данное задание не должно быть менее «1».

6.2. Орфография (II) – 5 баллов.

Максимальный балл ставится за правильно указанное слово при отсутствии ошибок в словах после выполнения задания.

Если указан правильный ответ, но при этом в одном или нескольких словах допущены орфографические ошибки, то за каждую ошибку снимается по 1 баллу.

6.3. Морфология / синтаксис (III) - 3 балла.

Максимальный балл ставится за правильно указанное утверждение

Если утверждение указано неверно либо указаны 2 ответа, ставится «0».

6.4. Лексико-грамматические задания (IV) – 4 балла.

Максимальный балл ставится за все найденные и исправленные ошибки в предложениях (по 1 баллу за каждое предложение).

Если при записи правильного ответа в предложении допущены орфографические и/или пунктуационные ошибки, снимается 0,5 балла.

6.5. Орфоэпия (V) – 2 балла

Максимальный балл ставится, если во всех словах ударение поставлено верно (по 0,5 балла за каждое слово).

6.6. Грамматика. Синтаксис. Пунктуация (VI) – 4 балла.

Максимальный балл ставится при отсутствии ошибок во всех предложениях

после выполнения задания (по 1 баллу за каждое предложение, при этом 0,5 балла – за правильно подчеркнутую(-ые) грамматическую(-ие) основу(-ы) и 0,5 балла – за правильно расставленные знаки препинания).

Максимальное количество баллов за всю работу – 21.

Вступительное тестирование по русскому языку оценивается по системе «зачёт-незачёт».

Для получения зачёта необходимо набрать 11 баллов и более.

В Приложении 1 приведён план вступительного тестирования.

В Приложении 2 приведён демонстрационный вариант вступительного тестирования.

**План вступительного тестирования
по русскому языку для учащихся, поступающих в 11-й класс
ГБОУ «Бауманская инженерная школа № 1580»**

Используются следующие условные обозначения:

КО – задания с кратким ответом, ВО – выбор ответа, РО – задания с развёрнутым ответом

№ задания	Контролируемые элементы содержания	Тип задания	Макс. балл
I	Значимые части слова (морфемы). Разбор слова по составу. Основные способы словообразования	ВО	3
II	Правописание корней. Правописание приставок. Употребление Ъ и Ь. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание имён существительных Правописание имён прилагательных. Правописание глаголов. Правописание причастий Правописание деепричастий Правописание наречий Правописание местоимений Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с частями речи. Правописание НЕ и НИ Правописание предлогов, союзов, частиц Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	ВО+КО	5
III	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Общекатегориальное значение, морфологические свойства частей речи. Синтаксический анализ словосочетания и предложения.	ВО	3
IV	Лексические и грамматические нормы.	КО	4
V	Орфоэпические нормы	КО	2
VI	Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Типы сказуемых и виды односоставных предложений. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым Знаки препинания в простом осложненном предложении Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в сложносочиненном предложении Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	РО	4
	<i>Итого:</i>		21

Демонстрационный вариант вступительного тестирования
по русскому языку для поступающих в 11-й класс
ГБОУ «Бауманская инженерная школа № 1580»

1. Укажите слово, соответствующее схеме: $\neg \cap \wedge \wedge \square$

- а) расположение в) обдумывая
б) связано г) наклонился

2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы; укажите, в каком случае написание слова зависит от его лексического значения.

- а) непр..ступный в) пр..имущество
б) ше...ствовать г) кос...ноязычный

3. Укажите, в каком случае тип предложения указан верно:

- а) О любви немало песен сложено – односост., безличное
б) В комнате нет свечи – двусост., полное
в) Только давайте выйдем как можно раньше – односост., неопр.-личное
г) Вот опальный домик – двусост., неполное

4. Найдите ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

Огромное значение для развития экономики нашей страны имело строительство железных дорог; так, к концу XIX века по железной дороге было перевезено более четырёх миллионов пятиста сорока шести грузов.

Алексей с детства привык поступать по-своему, и ни разу ему не пришлось сожалеть о совершённых поступках; вот и на этот раз он решил действовать вопреки советов родителей, приняв на себя всю ответственность за возможные ошибки.

Лев Толстой называл Чехова несравненным художником и достоинство его творчества видел в том, что оно понятно и сродни не только всякому русскому человеку, а также и всякому человеку вообще.

Отправляясь в дни летних каникул в Санкт-Петербург, Арсению и в голову не приходило, что этот город станет частицей его самого, а поездка эта во многом определит его жизнь.

5. Поставьте ударение. Трубопровод, согнутый, принудить, балуясь.

6. Расставьте знаки препинания; подчеркните грамматические основы во всех предложениях.

а) После окончания работы я беспокоилась как бы мама не вздумала пойти мне навстречу так как она была нездорова и когда утром мы пили чай жаловалась на сердце.

б) Княгиня не могла быть богатой женщиной флигелёк нанятый ею был очень ветх мал и низок поэтому люди обладающие даже небольшим состоянием не согласились бы поселиться в нём.

в) Собрание Третьяковской галереи посвящено исключительно национальному русскому искусству и произведениям тех художников которые безусловно внесли значительный вклад в историю русского искусства.

г) Не могу ли я голубчик купить у Вас овса обратился к генералу доктор А то наши мужики продают мне уж больно плохой

№ вопроса	1	2	3	4	5	6
Баллы						

Ответы для заданий с кратким ответом или выбором ответа

№ задания	Ответ
1	б)
2	б) Неприступный, шествовать (шефствовать), преимущество, косноязычный
3	а)
4	<p>Огромное значение для развития экономики нашей страны имело строительство железных дорог; так, к концу XIX века по железной дороге было перевезено более четырёх миллионов пятисот сорока шести грузов.</p> <p>Алексей с детства привык поступать по-своему, и ни разу ему не пришлось сожалеть о совершённых поступках; вот и на этот раз он решил действовать вопреки советам родителей, приняв на себя всю ответственность за возможные ошибки.</p> <p>Лев Толстой называл Чехова несравненным художником и достоинство его творчества видел в том, что оно понятно и сродни не только всякому русскому человеку, но и всякому человеку вообще.</p> <p>Когда Арсений отправлялся в дни летних каникул в Санкт-Петербург, ему и в голову не приходило, что этот город станет частицей его самого, а поездка эта во многом определит его жизнь.</p>
5	Трубопров`од, с`огнутый, прин`удить, бал`уясь

Ответ на задание с развернутым ответом

а) После окончания работы я беспокоилась, как бы мама не вздумала пойти мне навстречу, так как она была нездорова и, когда утром мы пили чай, жаловалась на сердце.

б) Княгиня не была богата: флигелёк, нанятый ею, был очень ветх, мал и низок, поэтому люди, обладающие даже небольшим состоянием, не согласились бы поселиться в нём.

в) Собрание Третьяковской галереи посвящено исключительно национальному русскому искусству и произведениям тех художников, которые, безусловно, внесли значительный вклад в историю русского искусства.

г) “Не могу ли я, голубчик, купить у Вас овса? - обратился к генералу доктор. - А то наши мужики продают мне уж больно плохой”.